

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Rock Hard Ride Free - stowarzyszenie zwykłe , Forma prawna: Stowarzyszenie Zwykłe , Ewidencja stowarzyszeń zwykłych prowadzona przez Starostę Goleniowskiego: 25 , Kod pocztowy: 72-100 , Poczta: Goleniów , Miejscowość: Goleniów , Ulica: Żeromskiego , Numer posesji: 11 , Województwo: zachodniopomorskie , Powiat: goleniowski , Gmina: Goleniów , Strona www: , Adres e-mail: bartoszewskipawel@wp.pl , Numer telefonu: 512 006 662 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Paweł Bartoszewski Adres e-mail: bartoszewskipawel@wp.pl Telefon: 512006662

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Organizacja wydarzenia o charakterze kulturalnym – koncertu zespołu Anvil			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	03.11.2024	Data zakończenia	30.11.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

Opis zadania

Stowarzyszenie planuje zorganizować wydarzenie o charakterze kulturalnym - koncert zespołu Anvil, który odbędzie się w sobotę dnia 23 listopada 2024 roku (wydarzenie jednodniowe) w goleniowskim klubie Rampa Kultura. Przed Anvil wystąpią: Jet Jaguar (Meksyk) i Viva la Wolfe (Dania)

Anvil to kanadyjski zespół heavymetalowy, którego początki sięgają kwietnia roku 1973. Anvil wywarł ogromny wpływ na muzykę takich zespołów jak Metallica, Slayer, Pantera i wielu innych zespołów nowofalowych. Światowy wymiar i rolę zespołu w historii muzyki oddaje fakt iż powstał film dokumentalny opowiadający historię zespołu - Anvil! The story of Anvil - wyreżyserowanym przez Sachę Gervasio, który współpracował m.in. ze Stevenem Spielbergiem przy filmie Terminal. Film dokumentalny zdobył nagrodę publiczności na Filmowym Festiwalu w Sydney i Los Angeles.

Kolejna kulturalna inicjatywa organizowana przez Stowarzyszenie kierowana jest do fanów muzyki hardrockowej i heavymetalowej.

Wszystkie zorganizowane lub współorganizowane przez Stowarzyszenie przedsięwzięcia, m.in. trzy edycje minifestiwalu Goleniów Metal MayDay, koncerty: U.D.O. (Niemcy), Metal Church (USA) i Armored Saint (USA), cieszyły się zawsze znacznym powodzeniem wśród odbiorców i są wysoko oceniane przez fanów muzyki hardrockowej i heavymetalowej, ugruntowując pozycję Pomorza Zachodniego jako mecenasa muzycznego w kraju i za granicą. W związku z tym, kontynuowanie i tworzenie tego typu przedsięwzięć jest potrzebne i wyczekiwane przez mieszkańców Goleniowa oraz regionu.

Grupa docelowa

Koncerty i minifestiwale hardrockowe i heavymetalowe organizowane przez stowarzyszenie Rock Hard Ride Free zaspokajają potrzeby kulturalne znacznej części goleniowskiej społeczności (w dotychczasowych koncertach RHRF uczestniczyło od 150 do 200 mieszkańców Gminy Goleniów). Pozostałą część publiczności stanowią mieszkańcy miejscowości praktycznie całego Regionu, a także goście z całego kraju, a sporadycznie z Wielkiej Brytanii i Niemiec.

W wydarzeniu/koncertach opisanych w ofercie weźmie udział około 400 osób. Informacja o wydarzeniu będzie opublikowana w przestrzeni internetu.

Zadanie jest komplementarne z misją organizacji jaką jest wsparcie realizacji zadań z zakresu kultury na Pomorzu Zachodnim, w tym wsparcie organizacji wydarzeń kulturalnych i artystycznych.

Koncerty hardrockowe i heavymetalowe organizowane przez stowarzyszenie Rock Hard Ride Free są komplementarne do działań realizowanych przez Goleniowski Dom Kultury i zaspokajają potrzeby kulturalne znacznej części goleniowskiej społeczności (w dotychczasowych koncertach RHRF uczestniczyło od 150 do 200 mieszkańców Gminy Goleniów). Pozostałą część publiczności stanowią mieszkańcy sąsiednich gmin, przede wszystkim Szczecina, a także goście z całego kraju, a sporadycznie z Wielkiej Brytanii i Niemiec.

Miejsce realizacji

Zadanie zrealizowane zostanie w Klubie Rampa w Goleniowie w województwie zachodniopomorskim.

Rampa Kultura to również siedziba naszego stowarzyszenia ale także to dawny obiekt infrastruktury kolejowej, który zmienił się w nowoczesny klub, oferując widzom i słuchaczom wszelkie możliwe wygody, poczynając od parkingu, przez bar, do świetnie przygotowanej pod każdym względem sali. Rampa Kultura to coś więcej niż kolejna sala koncertowa, to przestrzeń stworzona z prawdziwą pasją, jakiej może pozazdrościć Goleniowowi większość polskich miast. Miejsce realizacji zadania oraz materiały stworzone w ramach opisanego zadania publicznego będą dostępne dla wszystkich beneficjentów realizowanego zadania publicznego, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 19 lipca 2019r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami.

Klub Rampa jest budynkiem użyteczności publicznej, a co za tym idzie jest przestrzenią wolną od barier poziomych i pionowych lub/i posiada odpowiednie instalacje, umożliwiające dostęp do wszystkich pomieszczeń ogólnodostępnych. Widnieje w nim również informacja na temat rozkładu pomieszczeń w budynku (co najmniej w sposób wizualny i dotykowy lub głosowy) oraz możliwy jest wstęp dla osób korzystających z psa asystującego (o którym mowa w ustawie z dnia 27 sierpnia 1997r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych). Jest tam również przewidziana ewakuacja dla osób ze szczególnymi potrzebami. Miejsce realizacji zadania publicznego jest obsługiwane z wykorzystaniem środków wspierających komunikowanie się, o których w ustawie z dnia 19 sierpnia 2011 r. o języku migowym i innych środkach komunikowania się, lub przez wykorzystanie zdalnego dostępu online do usługi tłumacza przez strony internetowe i aplikacje oraz wyposażone w instalacje lub inne środki techniczne do obsługi osób słabosłyszących. Wszystkie materiały cyfrowe udostępnione w ramach realizacji zadania publicznego będą dostosowane do wymagań w zakresie dostępności cyfrowej, określonych w ustawie z dnia 4 kwietnia 2019r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych. Na wniosek osoby ze szczególnymi potrzebami zapewniona zostanie komunikacja z podmiotem publicznym w formie określonej we wniosku.

Zarejestrowane fragmenty koncertów zostaną opublikowane w przestrzeni internetu.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Zapewnienie dostępu do wydarzenia kulturalnego/koncertów	Liczba wydarzeń kulturalnych/koncertów liczba uczestników 400 osób	Relacje z wydarzenia, dokumentacja zdjęciowa, liczenie uczestników.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Rock Hard Ride Free jest organizacją, która od początku swojej działalności organizuje koncerty i festiwale rockowe, w celu propagowania muzyki rockowej. Dotychczas zorganizowane wydarzenia były odpowiedzią na zaspokojenie potrzeb kulturalnych mieszkańców województwa zachodniopomorskiego, w tym znacznej części goleniowskiej społeczności (w każdym z dotychczasowych koncertów RHRF uczestniczyło od 150 do 200 mieszkańców Gminy Goleniów). Pozostałą część publiczności stanowią mieszkańcy miejscowości praktycznie z całego Regionu, a także goście z całego kraju, a sporadycznie z Wielkiej Brytanii, Niemiec i Norwegii.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Dotychczas Stowarzyszenie zorganizowało lub współorganizowało m.in. takie wydarzenia i koncerty wykonawców jak:

- w roku 2021:

koncert: House of Death (Polska)

koncert: Sorcerer (Szwecja) + Hellhaim (Polska)

- w roku 2022:

Goleniów Metal MayDay1, w którym udział wzięli: Killer (Belgia), Witch Cross (Dania), Venator (Austria), The Night Eternal (Niemcy), Rascal (Polska)

koncert: U.D.O. (Niemcy) + Existance (Francja), to wydarzenie było objęte Honorowym Patronatem Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego.

- w roku 2023:

koncert: Tygers Of Pan Tang (Anglia) + Iron Fate (Niemcy)

Goleniów Metal MayDay2, w którym udział wzięli: Praying Mantis (Anglia), Portrait (Szwecja), Mindless Sinner (Szwecja), Old Mother Hell (Niemcy), Titan Killer (Austria)

koncert: Metal Church (USA) + Tytan (Anglia) to wydarzenie było objęte Honorowym Patronatem Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego.

- w roku 2024

koncert: Sorcerer (Szwecja) + Doomocracy (Grecja)

Goleniów Metal MayDay3 - Wolf (Szwecja), Picture (Holandia), Kryptos (Indie), Trial (Szwecja) i Vicious Nature (Anglia)

koncert: Armored Saint (USA) + Firmament (Niemcy)

Należy podkreślić, iż doświadczenie stowarzyszenia pozwala to na organizację wydarzenia/koncertów na najwyższym poziomie.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe

Osoby, które będą zaangażowane w realizację zadania są członkami Stowarzyszenia i posiadają wieloletnie doświadczenie ściśle związane z funkcjami zaplanowanymi w zadaniu. Posiadają bogate doświadczenie w realizacji działań kulturalnych o charakterze obywatelsko-społecznym na obszarze województwa zachodniopomorskiego. Kadra przewidziana do realizacji zadania ma doświadczenie w prowadzeniu tego typu działań oraz przygotowanie merytoryczne.

Osoby planowane do zaangażowania w realizację zadania:

Paweł Bartoszewski - zarządzanie stowarzyszeniem i imprezą, księgowość, negocjacje z zespołami, promocja na FB

Tomasz Flak - logistyka, technika sceniczna, ochrona
Waldemar Kacprzyk - logistyka, catering
Łukasz Skarżyński - promocja, grafika, poligrafia
Marcin Dec - negocjacje z zespołami, zakwaterowanie zespołów
Konrad Szubert - obsługa zespołów

Zasoby rzeczowe

Siedziba Wnioskodawcy zapewnia pomieszczenia do pracy biurowej, księgowej oraz kącik na materiały promocyjne - ulotki, plakaty.

Zasoby finansowe

Stowarzyszenie podejmuje działania aby zróżnicować swoje źródła finansowania, tak aby nie spowodować uzależnienia się od jednego typu darczyńcy lub od konkretnej instytucji, Stowarzyszenie nie posiada zobowiązań ani zaległości finansowych.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt wynagrodzenia artystów/honorarium	5 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		5 000,00	5 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z ~~Krajowym Rejestrem Sądowym*~~ / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....

.....
.....

.....
.....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Potwierdzenie złożenia oferty. *(obligatoryjny - złożony elektronicznie)*
2. Dokument potwierdzający status prawny oferenta. *(fakultatywny - złożony elektronicznie)*

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.